



山川直春27回忌

追善演奏会

平成30年**7月7日**ⓧ

開演: 12時30分(開場12時15分)

会場: 中野氷川神社内ホール

東京都中野区東中野1丁目11-1

(JR中央線東中野駅下車徒歩11分)

主催: 現代邦楽会 (事務局 TEL 03-3390-5793)

現代邦楽会創始者 山川直春27回忌 追善演奏会

開催のお礼

現代邦楽会第3代会長 山川直春

初代山川直春が逝去致しまして早27年の歳月が経過いたしました。現在にいたるまで現代邦楽会の活動を続けられてきていますことは会員の皆さまの活発な活動があつてのことと深く感謝申し上げます。そして本日ここに全国から多くの参加を得て追善演奏会が開催できますこと重ねて感謝申し上げます。また遠隔地(本部の東京から見て)の会員の方々、あるいは会場状況等の都合で全会員の参加は望むべくはありませんが、全員が参加しているつもりと捉えていただき、今後とも現代邦楽会の活動が活発に推移いたしますようご尽力のほどお願い申し上げます。

プログラム

12:30 開演

- 献曲 「千鳥三重奏」山川直春作曲
尺八 浜中直行、長縄鉄男、川畑喜一、木次正人、小笠原節、金子良治、神山和美
笛 神下夢月、吉間真月、神下久美子、鎌田義人、佐藤マサミ、藤本きよみ、高木糸子、武藤直美、白川ゆり子、佐溝由美子、長谷康代、山本真理子、河合保、大澤トミ、小島芳郎、浅見千加子、赤堀一彦、市原洋子、田村三代、佐伯玲子、伊藤和子、惣賀陽子、岡部和彦、八代敏彦、笠原康稔、天沼正江、仲林光子、仲林利恵、堀越正伸、小野敬子
- 1、「ふきのとう」山川直春作曲
神下社中
笛 神下夢月、吉間真月、神下久美子、鎌田義人
- 2、「さくらの主題によるエチュード」水野千鶴作曲
長縄社中
尺八 長縄鉄男
笛 長谷康代、山本真理子
- 3、「山の社」仲林光子作曲
仲林社中
笛 神山和美
尺八 仲林光子
- 4、「二本の笛のための越天楽」山川直春作曲
神下社中
笛 神下夢月、吉間真月、神下久美子、鎌田義人
- 5、「五十鈴の流れ」水野千鶴作曲
長縄社中
尺八 長縄鉄男
笛 長谷康代、山本真理子
- 6、「青葉の笛変奏曲」木次正人作曲
佐藤社中
笛 藤本きよみ

- 7、「春の海」宮城道雄作曲
市原社中
尺八 浜中直行
箏 田村三代
- 8、「月の砂漠」佐々木すぐる作曲現代邦楽会編曲
岡部社中
笛 八代敏彦、笠原康稔、天沼正江
- 9、「小鳥の歌」宮城道雄作曲
佐伯社中
笛（1部）伊藤和子
笛（2部）佐伯玲子
- 10、「水芭蕉」山川直春作曲
神下社中
笛 神下夢月、吉間真月
- 11、「山の社」仲林光子作曲
木次・佐藤社中
笛 佐藤マサミ、藤本きよみ、高木糸子、武藤直美、白川ゆり子、
大澤トミ
- 12、「阿波よしこの」作曲者不詳
神下社中
笛 神下夢月、神下久美子、鎌田義人
鉦 吉間真月
- 13、「柿実る頃」山川直春作曲
木次社中
笛 大澤トミ
- 14、「月とひょっとこ」山川直春作曲
佐藤社中
笛 佐藤マサミ
琵琶助奏 仲林光子
- 15、「遠いうた」山川直春作曲
岡部社中
笛1（C管）八代敏彦
笛2（A管）岡部和彦
- 16、「白すみれ」山川直春作曲
市原社中
尺八 浜中直行
箏 市原洋子
- 17、「うぐいす」山川直春作曲
木次社中
笛 河合保
箏助奏 仲林光子

- 18、「つき三題」……………水野千鶴作曲「春月」・佐竹正治作曲「秋月」・山川直春作曲「月」
浅見社中
笛 浅見千加子
- 19、「春の宵」……………水野千鶴作曲
長縄社中
尺八 長縄鉄男
笛 長谷康代、山本眞理子
- 20、「山 河」……………山川直春作曲
川畑社中
尺八 川畑喜一
- 21、「地神経異聞」……………山川直春作曲
木次社中
尺八 木次正人
- 22、「南部牛追い唄による幻想曲」……………山川直春作曲
岡部社中
笛 岡部和彦
- 23、「昭和の抒情「白スミレの幻想」」……………山川直春作曲
小笠原社中
尺八 小笠原節、金子良治
笛 佐伯玲子、惣賀陽子
- 24、「四国路」……………山川直春作曲
仲林社中
尺八 仲林光子
笛 仲林利恵
- 終曲 「ことぶき」……………山川直春作曲
尺八 浜中直行、長縄鉄男、川畑喜一、木次正人、小笠原節、仲林光子、金子良治
笛 神下夢月、吉間真月、神下久美子、鎌田義人、佐藤マサミ、藤本きよみ、
高木糸子、武藤直美、白川ゆり子、佐溝由美子、長谷康代、山本眞理子、
河合保、大澤トミ、小島芳郎、浅見千加子、赤堀一彦、市原洋子、田村三代、
佐伯玲子、伊藤和子、松本高子、惣賀陽子、岡部和彦、八代敏彦、笠原康稔、
天沼正江、仲林利恵、堀越正伸、小野敬子、神山和美

16：00 終演予定